



22OKT- 6NOV.

Mangfoldighed

Mangfoldighed og åbenhed

Det første oplever man, når man opholder sig i de lokaler, hvor censureringen til KE foregår.

Det andet er, hvad KE's struktur lægger op til: Alle kan sende ind, og en samlet censurkomité ser på alle genrer, på værker i alle afskygninger. Der er få begrænsninger i hvilke billedkunstnere, der kan stille op som censorer, og censorerne vælges af KE's medlemmer. Censor kan man højst være i 2 år i træk, så skønt KE er en institution, er den også en størrelse i bevægelse.

Der lægges med en slags uskreven lov op til, at censurkomitéen er bredt sammensat: af malere, billedhuggere, grafikere, tekstilkunstnere, keramikere f.eks., men der er ingen garanti for bredde.

For mig at se, ser det både spændende og mulighedsfuldt ud, på godt og ondt.

Udstillingen KE har ofte mere præg af blandet landhandel end af checket specialforretning, og hvordan det bliver betragtet udefra varierer med tider, trends og strømninger. Af og til har jeg anet, at en del mennesker opfatter det som lidt af et velsignet åndehul, andre som noget, der nærmer sig en personlig fornærmelse.

Selv har jeg været engageret i arbejdet med tilrettelæggelsen af KE i seks år, to år som censor, tre år i arbejdsudvalget og ét år som ekstraordinært medlem af arbejdsudvalget.

Foruden at arbejdet har svinget fra at være personligt berigende, morsomt og interessant til at være en momentvis anselig prøvelse, har det givet mig en fornemmelse af, at udstillingens temperatur svinger med censurkomitéens samlede temperatur. En kombination i censuren bevirker, at den enkeltes begejstring eller overbevisning bliver et meget væsentligt element – eller argument, helheden bliver fleksibel og udstillingen som resultat rummer værker, hvis kvaliteter kan forklares ud fra vidt forskellige synsvinkler. Andre kombinationer implicerer magtkamp. Det bliver en uomstødelig nødvendighed, at nogle censorer ser hinanden volsomt an, fordi de provokerer hinanden. Energien anvendes mindre idyllisk. Helt tredje kombinationer bevirker, at én censor dominerer – fordi der er en person blandt censorerne, der har en særlig karisma eller gennemslagskraft over for resten. Udstillingen får en særlig tendens. Måske kan en censurering i forskellige faser rumme alle måderne.

Arbejdsudvalget udfører et ret hårdt fysisk arbejde bl.a. Det fungerer også som en slags lynafleder. Med en masse praktisk og organisatorisk ansvar og en pligt til ikke at blande sig i censureringen, med funktionen som mellemed mellem folkene i kælderens og censurkomitéen, eller mellem denne og inspektøren, ja så er mulighederne legio for fadæser, hvor ansvaret kan placeres hos arbejdsudvalget.

Det kan også være svært i både den ene og den anden rolle at lægge sin øjeblikkelige livssituation bag sig: livskrise eller overskud?

Men arbejdsudvalget overværer censureringen, har det privilegium at kunne iagttage uden særlige forpligtelser, og det er ingen dårlig situation.

Når jeg ser tilbage på mine seks år med KE, tænker jeg oftest på de øjeblikke, hvor der opstod stilhed og koncentration i rummet, fordi man virkelig så et værk, som var exceptionelt. I det kaos, mængden af værker er, er det stadig muligt at se! Jeg tænker også på en række værker, jeg er taknemmelig for, jeg er blevet præsenteret for og gjort opmærksom på – som en slags foræring. Det har været interessant at se et helt udsnit af, hvad der i visse hjørner af det unge kunstliv foregår nu. Jeg husker også billeder, jeg græmmede mig over, ikke kom med.

Og så har jeg fået en stor personlig respekt for den censor, der forholder sig åbent og nysgerrigt, nærværende og oplevende til opgaven, og som man kan se med stor entusiasme forsvare værker, f.eks. gode værker, som ligger langt fra hans eget arbejdsområde. Sådant en censor kan være en øjenåbner, også for specialister. Det er en strålende mulighed.

Anette Ørom,
september 1994

Efterlysning

Hvad udgør et skulpturelt udsagn?

Hvor har skulpturen flyttet sig hen?

Bliver disse spørgsmål belyst gennem de skulpturelle arbejder der kan ses på K.E.?

Hvorfor er den nye skulptur så tyndt repræsenteret på K.E., når den rent faktisk længe har spillet en fremtrædende rolle i udstillingslivet?

Når disse spørgsmål trænger sig på, spiller tre afgørende faktorer ind.

Den første er, at udstillingen kan af naturlige grunde kun bestå af et udvalg af indsendte arbejder. Når der ikke er meget at vælge imellem bliver repræsentationen tynd.

De næste faktorer er kunstnerens egen indflydelse via valg af censorer, og de rent fysiske rammer.

I det øjeblik skulpturen bevæger sig væk fra værket, der kan udstilles på gulv eller sokkel, og begynder at indtage rummet, da er udstillingsproblematikken blevet en anden.

Når denne for for kunstnerisk udtryk er repræsenteret på K.E., så skyldes det, at den ikke har noget sted at eksistere. Den er afhængig af et rum.

Disse rum kunne tilvejebringes ved at man lod et eller to af de små hjørnerum i tilbygningen stå åbne for projekter af rummelige karakter og det indsendte materiale indeholde en beskrivelse m.m. af hvordan rummet tænkes anvendt. Disse projektbeskrivelser vil være det materiale censorerne tager stilling til.

Institutioner har en iboende eminent træghed, og det føles mærkeligt at komme med dette opråb så længe efter de afgørende brud med den klassiske skulptur har fundet sted.

Det er bedre at vågne sent end aldrig at vågne.

Det er dig der er institutionen.

Billedhugger
Jytte Høy

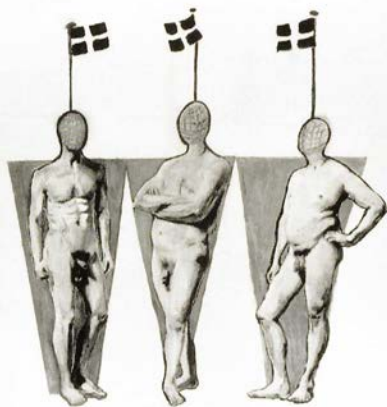
Stillet udenfor

Måske er der ikke andet at gøre end at resignere, at læne sig tilbage med et sidste suk, før man leende lader sig hvirvle ind i den elektroniske reproduktions rasende piruet. Alting går så vanvittigt stærkt, billeder farer ud af satellitterne, gennem vores TV-apparater, over vores nethinder – luften er ladet med signaler, der er umulige at hitte rede i. Rødt og gult og grønt for øjet flyver, overfladerne stråler forførende forbi, men skulle man forledes til at standse op og række hånden ud efter en forbigående genstand, ville man blot gribe det tomme rum mellem to digitale bits. I denne kulturelle tilstand, hævdes det, har billedkunstens traditionelle udtryksformer, maleriet og skulpturen, fået udtømt deres historie: De har ikke mere at sige, de kan ikke råbe højt nok til at gennembyrde informationsstrømmens lydmur.

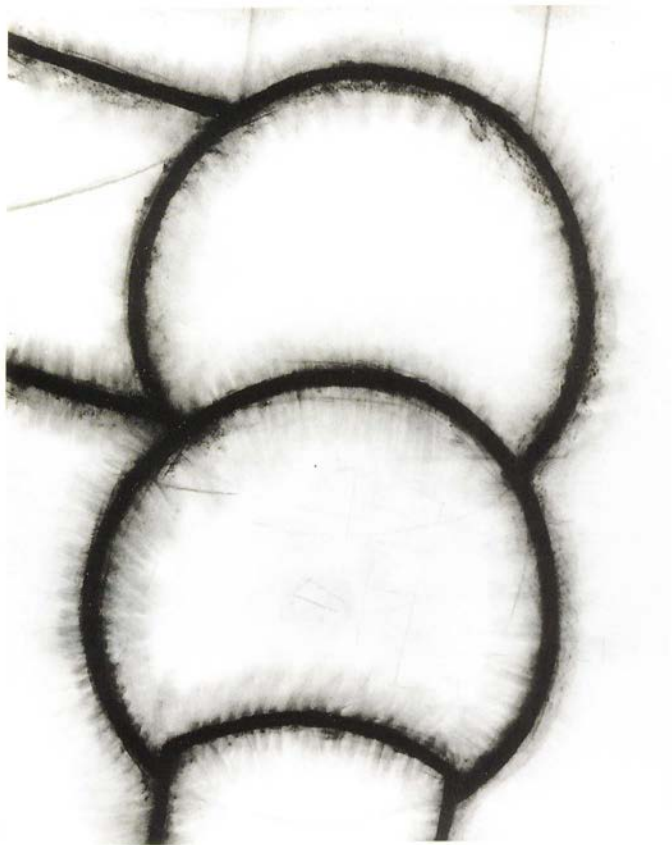
Men kunne det tænkes, at denne kulturelle tilstand blot er et gigantisk gøglebillede, der kun findes i kraft af, at man lader sig indskrive i dets register? Billedkunsten er i så fald mere berettiget end nogen sinde: Billeder, der hænger så roligt i luften, at man kan blinke med øjnene adskillige gange uden at billedets farver er blevet vasket bort som vanskelige pletter på kulturens lærred. Genstande, der står så stille, at man chokeret trækkes mod bevægelsens hjemsted. Billeder, som formår at trænge om bag nethinden, og vække figurer af de historieløse spor som hastighedens vind har efterladt. Billedkunsten er uomgængelig fordi den formår at vriste elementer løs af kulturens spiral. Fordi den rummer et nødvendigt supplement til satellitblikkets altfavnen. Den fremhæver det enkeltes krav på opmærksomhed, og sammenhængene mellem del og helhed, der kun lader sig undersøge ved fordybelse.

Der er noget forkert ved hastigheden i sig selv. Ikke noget uønsket ved overfladiskhed. Det er illusorisk at tro, at det lader sig gøre at trække stikket ud af gøglebilledets apparatur. Men måske er det muligt at cirkulere i samtidens berusende piruet uden svimmelhed og orienteringsløshed, når man lærer at holde sine øjne fæstet ved de ting, der er forsøgt stillet uden for piruetten. Blandt andet de ting, der udstilles.

Martin Skau

















Billedfortegnelse for K.E. 1994

De med (D) mærkede navne er debutanter

Ole Akhøj (D)

Carl Jacobsensvej 16, opg. 11, 2500 Valby
36 30 50 90

- | | | | |
|---|-----------------|---------|---------|
| 1 | Fotografi | 38 x 33 | 1.000,- |
| 2 | Fotografi | 38 x 33 | 1.000,- |

Jeanette List Amstrup (D)

Rosengade 14, 1309 København K
33 32 13 81

- | | | | |
|---|---------------------|----------|---------|
| 3 | Kunsthåndværk | 4 x 43,5 | 3.000,- |
| 4 | Kunsthåndværk | 4 x 43,5 | 3.000,- |

Charlotte Andersen

Frue Kirkeplads 1, lejl. 12, 8000 Århus C
86 19 58 98

- | | | | |
|---|-----------------------|---------|---------|
| 5 | Fasan, maleri..... | 65 x 70 | 4.000,- |
| 6 | Blommer, maleri | 45 x 55 | 4.000,- |

Jes Wind Andersen

Gyldenløvsgade 8, 1369 København K
33 11 22 96

- | | | | |
|---|---------------------|----------|----------|
| 7 | »View«, maleri..... | 90 x 240 | 13.500,- |
|---|---------------------|----------|----------|

Jørgen Andreasen

I.M. Mørksgade 7, st. tv. 8000 Århus C
86 19 40 12

- | | | | |
|---|-------------------------------|---------|---------|
| 8 | »Was ist«, maleri..... | 80 x 60 | 4.000,- |
| 9 | »Was ist kunst«, maleri | 80 x 60 | 4.000,- |

Lars Andersen (D)

Fiskedamsgade 23, 4.tv., 2100 København Ø
31 83 63 23

- | | | | |
|----|---------------------------|-----------|---------|
| 10 | Maleri, uden titel..... | 190 x 100 | 3.000,- |
| 11 | »Indramning«, maleri..... | 130 x 100 | 2.500,- |

Lise B. Andersen (D)

Borglumsvej 2, vær. 202, 8240 Risskov
86 21 70 36

- | | | | |
|----|------------------------------|-----------|---------|
| 12 | Claim the child, maleri..... | 136 x 104 | 8.000,- |
|----|------------------------------|-----------|---------|

Hans Jørgen Wolff Andersen (D)

Øster Allé 3, 8260 Viby J
86 14 47 03

- | | | | |
|----|------------------------|---------|---------|
| 13 | »Part I«, maleri..... | 50 x 50 | 3.000,- |
| 14 | »Part II«, maleri..... | 50 x 50 | 3.000,- |

Peter Andersen (D)

Augustagade 4, st., 2300 København S

- | | | | |
|----|--------------------------|-----------|---------|
| 15 | Uden titel, maleri | 100 x 130 | 7.000,- |
|----|--------------------------|-----------|---------|

Claus Axelsen

Armeniensvej 10, 2300 København S
31 58 07 97

- | | | | |
|----|--------------------------|-----------|---------|
| 16 | Buffomani, 2, foto | 120 x 120 | 3.500,- |
|----|--------------------------|-----------|---------|

Gitte Bach (D)

Istedgade 66, 4.tv., 1650 København V
31 21 45 75

- | | | | |
|----|--------------------------|---------|---------|
| 17 | Uden titel, maleri | 86 x 66 | 8.000,- |
| 18 | Uden titel, maleri | 86 x 66 | 8.000,- |

Anne Louise Bang (D)*Heimdalsvej 10, 8230 Åbyhøj**86 15 15 26*

19	»Maskinfragment I« skulptur	85 x 45 x 45	9.500,-
20	»Flere og flere« skulptur		6.500,-

Pernille Behrend (D)*Vrads Sandevej 4, 8654 Bryrup**75 75 71 01*

21	»4. Astrologiske hus, Mor, ejendom, hjerte«	25 x 25	2.000,-
22	»6. Astrologiske hus, Fjender, immunforsvar, sygdom«	25 x 24	2.000,-
23	»7. Astrologiske hus, Partner«	25 x 25	2.000,-

Peter Beier (D)*Victor Bendixgade 4, 2, 2100 København Ø**3929 20 34*

24	Komposition 1, maleri	45 x 33	2.800,-
25	Komposition 2, maleri	45 x 33	3.200,-
26	Komposition 5, maleri	45 x 33	3.200,-

Helga Benediksdóttir (D)*Kirsebærgrenen 85, 5220 Odense SØ**65 93 59 49*

27	Udadvent, grafik	36 x 26	1.200,-
28	Vi var et – nu er vi to, grafik	35 x 26	1.200,-
29	Fugl Fønix, grafik	36 x 26	1.200,-

Jens Bertelsen (D)*Agnetevej 13, 2840 Holte**45 41 00 80*

30	»Skov«, maleri	38 x 38	2.500,-
31	»Skov«, maleri	38 x 38	2.500,-

Karen Bjerregaard (D)*Ved Sønderport 21, V. 2300 København S**31 57 98 50*

32	Den forsigtige 1994, træ, pap-foto-acetat skulptur	19 x 32 x 53	1.500,-
33	Den eksperimenterende 1994, træ, pap, foto-acetat skulptur	19 x 31 x 53	1.500,-
34	Eneri 1994, træ-pap-foto-acetat	116	3.000,-

Gitte Boisen (D)*Nedergade 26, 2, 5000 Odense C**66 12 51 94*

35	Uden titel, maleri	85 x 130	7.700,-
----	--------------------------	----------	---------

Jasper Boye*Sølvgade 102, L. th 1307 København K*

36	»Electricitet/Rengør intet«, maleri	180 x 210	19.500,-
37	»Soveværelset«, maleri	180 x 210	19.500,-

Anna Sofie Blincoe (D)*Molehuset, Strandallé 8**3250 Gilleleje, 48 30 34 86*

38	Calm Magnitude 1	137 x 122	7.000,-
----	------------------------	-----------	---------

Julie Ann Bruhn (D)*Guldborgvej 17, 3. th. 2000 København F**31 86 43 38*

39	Den romantiske have, maleri	80 x 60	2.000,-
40	Den romantiske have, maleri	80 x 60	2.000,-

Marianne H. Buus (D)			
<i>Konkylievej 4, 8250 Egå</i>			
<i>86 22 21 64</i>			
41	Landskab 1, glas	25 x 18	3.800,-
42	Landskab 3, glas-sand	27 x 19	4.200,-
43	Landskab 5, glas, jern, perler	27 x 20	4.200,-
44	Landskab 6, jern, perler	17 x 19	2.900,-
Torsten Burmann (D)			
<i>Wadstedvej 4, 3220 Tisvildeleje</i>			
45	Tiberke Bakker, foto	a 31 x 40	a 1.500,-
Morten Ulf Boll			
<i>Gl. Brovej 2, 3060 Espergærde</i>			
<i>42 23 39 77</i>			
46	Flag for en tragedie, Philips Type HM 3040 x 4	80 x 65	5.000,-
47	Et ben på jorden P&N Type 7	28 x 23	4.000,-
48	Blå blindhed, Termo Vesta 750 W	25 x 26	4.000,-
Finn »Skipper« Christensen			
<i>Sejerøvej 2, 4600 Køge</i>			
<i>53 65 09 73</i>			
49	På opdagelse, foto	50 x 40	2.390,-
Jan Christiansen (D)			
<i>Teglgårdslund 6, 3400 Hillerød</i>			
<i>42 26 91 90</i>			
50	Uden titel 1, maleri	110,5 x 86,5	1.800,-
Jette Christiansen (D)			
<i>Lundtoftevej 306, 2800 Lyngby</i>			
<i>45 87 90 05</i>			
51	Selvportræt, maleri	81 x 61	6.000,-
Pia Christiansen (D)			
<i>Tolstrupvej 24, Thorup, 9330 Dronninglund</i>			
<i>98 85 70 31</i>			
52	Selvportræt, maleri	40 x 30	2.600,-
53	Selvportræt, maleri	40 x 30	2.600,-
Jan Christoffersen (D)			
<i>Hvidovrevej 45 A, 2610 Rødovre</i>			
<i>36 72 13 85</i>			
54	Våd jord/hest/imorgen/Idag. Skulptur gips, træ og jern	205 x 205	24.000,-
Marianne Elise Claussen			
<i>Ulfesgade 2, 3. 2200 København N</i>			
<i>31 85 21 78</i>			
55	16 Knapper-metal, træ		2.000,-
56	8 Knapper, jern, messing, træ, smergællerred, kobber	2 x 2	a 100,-
57	6 Knapper-Aluminium, træ, jern, kobber	2 x 2	a 100,-
Lars Clod (D)			
<i>Ravnsborggade 15 A 3 tv.2200 København N</i>			
<i>35 36 30 10</i>			
58	Sølvflaske med farvet alu låg		
59	Sølvflaske med farvet alu låg		
Marianne Dall (D)			
<i>Dalgas Avenue 27, 8000 Århus C</i>			
<i>86 12 84 83</i>			
60	»Tvillinger med mor« maleri	150 x 125	9.000,-

Signe Dahlerup (D)*Sigurdsgade 6, 4. th, 2000 København N
31 83 15 03*

- | | | | |
|----|-------------------------------------|---------|---------|
| 61 | Ni Muslmske sild, maleri..... | 40 x 50 | 8.000,- |
| 62 | Tre Danske hakkedrenge, maleri..... | 40 x 50 | 8.000,- |

Ulrik Staal Dinesen (D)*Tordenskjoldsgade 11 A, 1055 København K
33 15 66 36*

- | | | | |
|----|-------------------------------|-----------|----------|
| 63 | Alle har en drøm, maleri..... | 180 x 130 | 16.500,- |
|----|-------------------------------|-----------|----------|

Gerd Drews (D)*Skovgade 21, 3740 Svaneke
56 49 61 33*

- | | | | |
|----|---|----------|---------|
| 64 | Den indesnørede sjæl i Svaneke, maleri..... | 65 x 100 | 4.500,- |
|----|---|----------|---------|

Lone Dueholm (D)*Bredevej 77, 2830 Virum
42 85 72 94*

- | | | | |
|----|-----------------------------|-----------|---------|
| 65 | Datterens hånd, maleri..... | 100 x 110 | 9.000,- |
|----|-----------------------------|-----------|---------|

Solvejg Döhring (D)*Risbjerggårdsallé 70, 2650 Hvidovre*

- | | | | |
|----|---------------------|---------|-------|
| 66 | Sommer, grafik..... | 15 x 20 | 600,- |
| 67 | Sommer, grafik..... | 15 x 20 | 600,- |
| 68 | Sommer, grafik..... | 10 x 15 | 500,- |

Tobias Ekman (D)*Norrebrogade 63, 2200 København N
35 37 11 90*

- | | | | |
|----|---|-----------|----------|
| 69 | "Have a Hart". Hvad hjertet er fyldt med, maleri..... | 185 x 205 | 12.000,- |
|----|---|-----------|----------|

Beate Enger (D)*Jerichausgade 10, 2, 8000 Århus C
86 13 45 01*

- | | | | |
|----|----------------------|-----------|---------|
| 70 | Mandala, maleri..... | 130 x 130 | 8.000,- |
|----|----------------------|-----------|---------|

Morten Løbner Espersen (D)*Enghave Passage 1, 5. th., 1739 København V
31 31 74 84*

- | | | | |
|----|--------------------------|---------|---------|
| 71 | Tegning, uden titel..... | 90 x 64 | 2.500,- |
|----|--------------------------|---------|---------|

Steen Kirkegaard Erichsen*Galgebakken Vester 8-7 A, 2620 Albertslund
43 62 07 12*

- | | | | |
|----|---------------------------|-----------|----------|
| 72 | "Koldbrand", maleri..... | 150 x 130 | 12.000,- |
| 73 | "Uden titel", maleri..... | 151 x 252 | 12.000,- |

Jan Fabich (D)*Mariendalsvej 38 B, 1. th, 2000 Frederiksberg
31 19 87 52*

- | | | | |
|----|------------------|-----------|----------|
| 74 | Eva, maleri..... | 134 x 138 | 20.000,- |
|----|------------------|-----------|----------|

Kit Feilberg*Blågårds Plads 12. st. tv., 2200 København N
35 37 29 81*

- | | | | |
|----|---------------------------|---------|---------|
| 75 | Bulekrukke, skulptur..... | 60 x 35 | 7.900,- |
|----|---------------------------|---------|---------|

Ida Frederikke Ferdinand (D)*Aldershvilevej 128, 2880 Bagsværd
44 49 43 40*

- | | | | |
|----|------------------------|---------|---------|
| 76 | Striber 1, maleri..... | 81 x 50 | 4.000,- |
| 77 | Striber 2, maleri..... | 81 x 50 | 4.000,- |
| 78 | Striber 5, maleri..... | 50 x 50 | 3.000,- |

Anita Frichot (D)			
<i>Visbjerg Hegn 32, 8320 Mårslet</i>			
<i>86 29 80 07</i>			
79	En orne, oliekridd på pap	50 x 70	2.500,-
80	En orne og en so, oliekridd på pap.....	50 x 70	2.500,-
81	En gravid so, oliekridd på pap	50 x 70	2.500,-
Kirsten Trojel Fribert (D)			
<i>A.M.G. Friisvej 12, 6000 Kolding</i>			
<i>75 50 75 15</i>			
82	Tro, håb og kærlighed,	388 x 354	75.000,-
Kirsten Forster (D)			
<i>Snaregade 2/2, 8900 Randers</i>			
<i>86 40 80 93</i>			
83	Grafik, trækul på papir oplæbet på lærred.....	150 x 120	6.000,-
84	Grafik, trækul på papir oplæbet på lærred.....	150 x 111	6.000,-
Jeanette Fyhr (D)			
<i>Bodenhoffs Palds 12, 1. 1430 København K</i>			
<i>31 54 12 73</i>			
85	Installation, skulptur, maleri.....	190 x 250	
Michael Geertsen			
<i>Ndr. Fasanvej 121, 2. tv. 2000 København F</i>			
<i>38 33 23 71</i>			
86	Uden titel, kunsthåndværk.....	12 x 42	3.500,-
87	Uden titel, Kunsthåndværk	16,5 x 39	3.500,-
88	Uden titel, kunsthåndværk.....	14,5 x 35	3.500,-
89	Uden titel, kunsthåndværk.....	16,5 x 40	3.500,-
Simon Grimm (D)			
<i>Jagtvej 14, 5. tv. 2200 København N</i>			
<i>31 39 97 94</i>			
90	»Generations of copies«, maleri.....	158,5 x 122	10.000,-
91	»C«, maleri	158,5 x 122	10.000,-
Ole Hansen (D)			
<i>Hedbygade 28 A, st. th. 1754 København K</i>			
<i>31 21 04 41</i>			
92	Langtrukket selvportræt, maleri.....	62 x 64	3.000,-
93	Lille selvportræt, maleri	27 x 23	1.000,-
Pia Bucholtz Hansen			
<i>Marstrandsgade 7, 1. tv. 8000 Århus C</i>			
<i>86 19 16 61</i>			
94	Romantiske betragtninger tæt på midteraksen	170 x 140	8.000,-
95	Destruktion af blufærdighed, maleri	101 x 110	5.000,-
Ulla Hauer (D)			
<i>HVF. Mozart 48, 2450 København Sv</i>			
<i>36 46 94 07</i>			
96	»Hollywood Star«, maleri	120 x 90	4.000,-
97	»Hollywood Star«, maleri	120 x 90	4.000,-
98	»Hollywood Star«, maleri	120 x 90	4.000,-
Gunver Helbo (D)			
<i>Grenågade 9, 5. tv. 2100 København Ø</i>			
<i>31 38 41 71</i>			
99	»The Make-up Girls in Cowboyland«, maleri	110 x 93	1.500,-
100	»The funky Snowball Girls«, maleri.....	110 x 93	1.500,-

Nanna Gro Henningsen

Struensegade 51, 5. tv. 2200 København N

31 35 10 15

- | | | | |
|-----|---------------------------------------|----------------|----------|
| 101 | »Tilbagevendende drøm«, skulptur..... | 100 x 80 x 190 | 11.000,- |
|-----|---------------------------------------|----------------|----------|

Lisbet Hvid Hermansen (D)

Kirkegårdsvej 26, 9800 Hjørring

98 91 12 56

- | | | | |
|-----|--------------------------|---------|---------|
| 102 | Komposition 1, foto..... | 58 x 42 | 1.500,- |
| 103 | Komposition 2, foto..... | 58 x 42 | 1.500,- |

Kirsten Hilbert

Nordvangs Allé 6, 2600 Glostrup

43 96 87 46

- | | | | |
|-----|--------------------------|-----------|---------|
| 104 | Bjergvision, maleri..... | 133 x 100 | 4.000,- |
|-----|--------------------------|-----------|---------|

Steen A. Hovmand (D)

Galdsmødegade 19, 8000 Århus C

86 12 11 13

- | | | | |
|-----|----------------------|---------|---------|
| 105 | Asnæs, maleri..... | 97 x 77 | 7.000,- |
| 106 | Mural 4, maleri..... | 31 x 37 | 5.000,- |

Gitte Iversen

Wilstergade 49, 8000 Århus C

86 18 44 57

- | | | | |
|-----|----------------------|---------|---------|
| 107 | Hjem, foto..... | 56 x 55 | 3.200,- |
| 108 | Træskodam, foto..... | 56 x 55 | 3.200,- |
| 109 | Blålys, foto..... | 56 x 55 | 3.200,- |

Annette P. Jacobseb (D)

Banegårdsgade 10, 1. 8000 Århus C

86 19 68 74

- | | | | |
|-----|--------------------|----------|-----------|
| 110 | Egypt, maleri..... | 90 x 122 | privateje |
|-----|--------------------|----------|-----------|

Jens Jalling

Ballesvej 34, 8543 Hornslet

86 99 63 04

- | | | | |
|-----|--|---------|---------|
| 111 | »Fra Hyggeburet – Fru Sebastians martyrium«..... | 80 x 66 | 5.600,- |
| 112 | »Skyggen – Mord på Bolchepigen«..... | 80 x 66 | 5.600,- |

Neel Jans (D)

Jagtvej 206, st. tv. 2100 København Ø

31 42 78 84

- | | | | |
|-----|-------------------------|---------|---------|
| 113 | Uden titel, maleri..... | 45 x 45 | 4.000,- |
| 114 | Uden titel, maleri..... | 45 x 45 | 4.000,- |
| 115 | Uden titel, maleri..... | 60 x 60 | 4.500,- |
| 116 | Uden titel, maleri..... | 60 x 60 | 4.500,- |

Jakob Mads Jensen (D)

Vemmeløsevej 11, 4261 Dalmose

53 58 63 60

- | | | | |
|-----|------------------------------------|---------|---------|
| 117 | »Orfeus«, maleri på plexiglas..... | 70 x 80 | 5.000,- |
| 118 | »Orfeus«, maleri på plexiglas..... | 70 x 80 | 5.000,- |

Jens Chr. Jensen (D)

Hesselvang 5, 2900 Hellerup

31 61 10 46

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----------|---------|
| 119 | Ego Auto, 5,8.94, maleri..... | 130 x 130 | 7.900,- |
|-----|-------------------------------|-----------|---------|

Ole Mikael Jensen			
<i>Christianevej 63, st. mf. 2860 Søborg</i>			
<i>31 67 76 85</i>			
120	Oprørt hav, grafisk arbejde	49 x 58	2.500,-
121	I rumland, grafisk arbejde	43 x 48	2.000,-
Ossur Johannesen (D)			
<i>Thorsgade 87, 2. tv. 2200 København N</i>			
122	Drab	68 x 68	1.500,-
Fir Johansen			
<i>Strandvænget 23 A, 2100 København Ø</i>			
<i>39 29 06 26</i>			
123	Perlite Fabrikken ved Nordhavn, foto	70 x 50	2.400,-
124	Perlite Fabrikken ved Nordhavn, foto	70 x 50	2.400,-
125	Perlite Fabrikken ved Nordhavn	70 x 50	2.400,-
Sisse Jørgensen (D)			
<i>Lollandsgade 47, 8000 Århus C</i>			
<i>86 19 95 80</i>			
126	Uden titel, maleri	260 x 200	10.000,-
Jette Jors (D)			
<i>Ndr. Fasanvej 72, 4. th, 2000 København F</i>			
<i>31 86 82 42</i>			
127	Foto	64 x 80	1.800,-
Julie Kjer (D)			
<i>Janus La Coursgade 9, 3. th, 8000 Århus C</i>			
<i>86 13 35 09</i>			
128	"Tommel-", maleri	a 50 x 50	a 2.000,-
129	Uden titel, maleri	43 x 35	2.250,-
130	Uden titel, maleri	43 x 35	2.000,-
Mia Kjer			
<i>Fyensgade 6, 1. tv. 8900 Randers</i>			
<i>86 41 90 48</i>			
131	Køkkenlåge 7	60 x 50	privateje
132	Køkkenlåge 8	60 x 50	privateje
133	Køkkenlåge 9	60 x 50	Privateje
Paul Knudsen (D)			
<i>Sandhusvej 9, 1. th, 2500 Valby</i>			
<i>36 46 62 14</i>			
134	Ananas, maleri	89 x 74	6.000,-
135	Ung maler, maleri	65 x 52	4.000,-
Marianne Kardel Knutz (D)			
<i>Vesterbrogade 46, 8000 Århus C</i>			
<i>86 18 44 12</i>			
136	Kommunikation, maleri	108 x 108	3.000,-
Jesper Klientz Evers (D)			
<i>Sundevedsgade 29, 2. tv. 1751 København V</i>			
<i>31 74 79 26 arbejde</i>			
137	"Oksen", maleri	83 x 95	1.400,-
138	"Prinsen", maleri	86 x 53	900,-
Helle R. Kristensen (D)			
<i>Vitskølklostervej 91 D. 9800 Hjørring</i>			
<i>98 92 84 61</i>			
139	Uden titel, maleri	120 x 106	7.000,-

Henrik Krogstrup (D)*Gl. Srand 436, 3060 Espergærde**49 17 09 03*

		122 x 80	4.000,-
140	»Saint-Exupéry, nr. 1« maleri.....	122 x 80	4.000,-
141	»Saint-Exupéry nr. 2«, maleri.....	122 x 80	4.000,-
142	»Saint-Exupéry nr. 6«, maleri.....		

Dorte Kyhn*Sdr. Ringgade 8, 1. tv. 8000 Århus C**86 13 87 87*

		135 x 120	7.300,-
143	Billeder fra Sahara, maleri.....	135 x 120	7.300,-
144	Billeder fra Sahara, maleri.....		

Merete Larsen (D)*Danmarksgade 29, 8900 Randers**86 40 68 34*

		20 x 28	2.200,-
145	Orange bejdset skål i Ahorn.....	12 x 16	1.000,-
146	Grøn bejdset skål med blå kant i Ahorn.....	18 x 23	1.800,-
147	Grøn bejdset skål i Ahorn.....		

Ole Holm Larsen*Gøhlmannsvej 45, 6000 Kolding**75 50 50 27*

		2 x 30	privateje
148	Meditation over Kulturdestruktion på Vejle Rutebilstation, blyant.....	42 x 60	1.600,-
149	»Atsporet«, blyant.....	37 x 46	1.400,-
150	»Stoppested«, blyant.....		

Inge Brandt Lassen (D)*Flensborggade 4, 1669 København V**31 23 31 50*

		25 x 25 x 45	5.800,-
151	Keramisk skulptur.....	20 x 22 x 40	5.600,-
152	Keramisk skulptur.....	15 x 25 x 50	5.600,-
153	Keramisk skulptur.....	18 x 23 x 14	2.400,-
154	Keramisk skulptur.....	18 x 30 x 60	5.800,-
155	Keramisk skulptur.....	15 x 40 x 55	5.800,-
156	Keramisk skulptur.....		

Tine Laulund (D)*Kærvej 20, 1. 3450 Allerød**48 14 17 64*

		32 x 30	1.800,-
157	»Blomsterkrukke«, papir.....	32 x 30	1.800,-
158	»Bikrukke«, papir.....		

Karin W. Laux (D)*Jacob Erlandsensgade 5, 1. tv. 2100 København Ø**35 43 05 81*

		120 x 100	6.000,-
159	Dagbogsnotater/Pigedrømme, maleri.....	120 x 100	6.000,-
160	Dagbogsnotater/Pigedrømme, maleri.....		

Maria Leer (D)*Peter Bangsvej 120, 3. tv. 2000 København F**38 71 24 23*

		130 x 160	7.000,-
161	»Romersk landskab 2«, maleri.....	130 x 100	5.000,-
162	»Colosseum«, maleri.....		

Søren Vejby Lindqvist (D)*Ved Bellajøj 21, 5. tv. 2700 Brønshøj**31 60 53 07*

		64,5 x 221	15.000,-
163	»Årstider, (Morgen, Dag, Nat).....		

Better Lübbert (D)			
<i>Borupvej 67 B, 3320 Skævinge</i>			
<i>42 28 82 72 - 47 7710 09</i>			
164	Nautilus 1, keramisk korpus med metallåg.....	30 x 21	5.000,-
165	Lalla Nautilus, keramisk korpus med metallåg.....	30 x 45	6.000,-
166	Nautilus 4, keramisk lågkrukke.....	19,5 x 53	8.000,-
167	Nautilus 5, keramisk krukke	25,5 x 61	8.000,-
Henrik Gødsbøll Madsen (D)			
<i>Vindgade 41, 5000 Odense</i>			
<i>66 13 88 60</i>			
168	Kampen, maleri		8.000,-
Dorte Marcussen (D)			
<i>Aarø Sundvej 46, 6100 Haderslev</i>			
<i>74 42 95 90</i>			
169	Ribe Domkirke, maleri.....	110 x 150	15.000,-
170	Onsdag eftermiddag, Storegade, Haderslev	80 x 100	6.500,-
Lars Meldgaard			
<i>Poul La Coursvej 11, 8600 Skanderborg</i>			
171	Bybillede, Skanderborg, maleri	26 x 30	1.500,-
172	Bybillede, Skanderborg, maleri	30 x 30	2.000,-
173	Bybillede, Skanderborg, maleri	30 x 30	1.500,-
Evelyn Mihmann (D)			
<i>Borgmester Fischersvej 1, 7 tv, 2000 København F</i>			
<i>31 16 11 71</i>			
174	Opstilling med sild og citron, maleri.....	21,5 x 31,5	2.200,-
175	Opstilling med 3 røgede sild og citron, maleri	31 x 41	3.000,-
176	Opstilling med makrel og citron, maleri	30 x 40	3.000,-
177	Opstilling med makrel og citron, maleri	30 x 40	3.000,-
Per Mousing (D)			
<i>Frederikssundvej 33, 2400 København NV.</i>			
<i>38 88 88 77</i>			
178	Selvportræt i atelieret, maleri.....	130 x 100	6.000,-
Ulrik Møller (D)			
<i>Nørre Allé 19 D. st. 205, 0000 København</i>			
<i>35 36 72 73</i>			
179	Uden titel, maleri	100 x 100	3.500,-
180	Uden titel, maleri	100 x 100	3.500,-
Helen Nagel (D)			
<i>Lavbrinkevej 20, 6400 Sønderborg</i>			
<i>74 43 10 74</i>			
181	»Efter dagens dont, maleri«	44 x 58	6.000,-
Paul Neale			
<i>Donaugade 9 st, tv. 2300 København S</i>			
<i>31 54 49 40</i>			
182	»Familieportræt«, maleri	36 x 53	4.000,-
183	»Badet«, maleri	20 x 249	3.000,-
Birthe Morberg Nielsen (D)			
<i>Lars Krusesgade 2b, 8000 Århus C</i>			
<i>86 18 12 76</i>			
184	Lågæske, kunsthåndværk.....	38 x 24	3.000,-

Kaare Nielsen (D)			
<i>Eriksmindevej 40, 8300 Odder</i>			
<i>86 55 71 07</i>			
185	Immanens 1, skulptur.....	100 x 130	10.000,-
186	Immanens 2, skulptur.....	62 x 85	10.000,-
Michael Slott Nielsen			
<i>Henrik Ibsensvej 43, 1813 Frederiksberg C</i>			
<i>31 24 79 16</i>			
187	Beretning nr.1, maleri.....	148 x 260	40.000,-
Niels Thorup Nielsen (D)			
<i>Stadionvej 71 2, tv. 5200 Odense V</i>			
<i>66 16 97 60</i>			
188	Uden titel, kunsthåndværk.....	50	3.000,-
Kund Nørholm (D)			
<i>Granbakkevej 26, 4295 Stenlille</i>			
<i>53 60 50 46</i>			
189	Skønheden og ud(st)ytret, maleri.....	60 x 70	2.800,-
190	Haute Couture – eller? maleri.....	100 x 35	2.800,-
Aage Nielsen (D)			
<i>Ejstrupvej 2, 2650 Hvidovre</i>			
<i>36 75 21 81</i>			
191	Broen, maleri.....	116 x 75	6.000,-
Inge Bøgsted Olsen (D)			
<i>Nyvej 18, 4200 Slagelse</i>			
<i>53 52 35 74</i>			
192	Opus 1, kunsthåndværk.....	154 x 84	8.000,-
Søren Robert Olsen (D)			
<i>Jagtvejen 219 g 1. th. 2100 København Ø</i>			
<i>39 29 91 28</i>			
193	Uden titel, maleri.....	130 x 200	18.000,-
Bjørn Overgård (D)			
<i>Tibirkegade 4 st. th. 2200 København N</i>			
<i>31 35 17 10</i>			
194	»Terning 2«, maleri.....	113 x 155	9.500,-
Alice Outzen			
<i>Grønnegade 97, 8000 Århus C</i>			
<i>86 19 20 93</i>			
195	Uden titel, maleri.....	150 x 130	12.000,-
196	Hyldest til de ufødte.....	150 x 130	12.000,-
Anja Veaterlund Pedersen (D)			
<i>Schlepppegrellsdade 8 1. th. 2200 København N</i>			
<i>35 36 10 53</i>			
197	Uden titel, grafisk.....	60 x 50	1.200,-
Maj Landeta Petersen (D)			
<i>Gustav Wieds Vej 33 1. tv. 8000 Århus C</i>			
<i>86 19 73 17</i>			
198	Purifikation, maleri.....	130 x 88,5	9.000,-
199	Purifikation, maleri.....	120 x 110	9.000,-
Lotte Petterson (D)			
<i>Peberhaven 192 B, 2730 Herlev</i>			
<i>42 84 70 65</i>			
200	Kvinde, fotografi.....	40 x 30	
201	Kvinde, fotografi.....	40 x 30	

	Bo Emrik Pepke Gl. Kalkbrænderivej 16, 2100 København Ø 35 26 72 95		
202	»Og et tal en af enheder sammensat mængde«	96 x 122	7.500,-
	Gunver Vibe Petersen (D) Rosenvangsallé 222 A, Højbjerg 86 27 60 32		
203	Uden titel, maleri	123 x 122	6.000,-
204	Uden titel, maleri	99 x 139	5.000,-
	Rita Sølvbjerg Petersen (D) Overbysalle 5, 2500 Valby 36 30 13 90		
205	Maleri.....	150 x 130	20.000,-
	Frans Persson (D) Bellemosevej 14, 5892 Gudbjerg Skov		
206	Mor, maleri.....		5.000,-
207	Fri, maleri		5.000,-
	Martin Poulsen (D) Dalstrøget 175, 2860 Søborg 39 69 80 09		
208	Frø i vandet, maleri	90 x 70	8.000,-
	Jens Erdman Rasmussen Hillerødgade 14 3. tv. 2200 København N 31 83 09 61		
209	Uden titel, fotografi	20,7 x 28,2	1.000,-
210	Uden titel, fotografi	20,7 x 28,2	1.000,-
211	Uden titel, fotografi	20,7 x 28,2	1.000,-
	Arne Rasmussen (D) Stefangsgade 4 5. th. 2200 København N 31 85 11 47		
212	»Melankolikeren« 94, fotografi	37 x 48	2.000,-
	Morten Ravn (D) Joakim Larsenvej 15 st. tv. 2000 Frederiksberg C 36 30 32 55		
213	Maleri.....	130 x 130	5.400,-
	Kurt Rodahl (D) Bellisvej 6, 2720 Vanløse 31 87 87 70/33 93 88 12		
214	Læst # 19, fotografi.....	60 x 50	3.000,-
	Jørgen Rosengaard (D) Skattergade 31, 5700 Svendborg 62 21 12 24		
215	Tørnil, grafik	64 x 77	2.000,-
216	Tørnil, grafik	64 x 77	2.000,-
217	Tørnil, grafik	64 x 77	2.000,-
	Tal Rosenzweig C/O Persson Markvej 7, 2400 København NV. 38 88 61 21		
218	»Stort Regnvej«, maleri.....	172 x 200	10.000,-
	Elisabeth Ronde Kristensen (D) Vesterbrogade 163 4. th. 1800 Frederiksberg C 31 23 14 88		
219	Hun fortalte mig om dig, derfor er jeg fars, fotografi.....	28 x 36	1.400,-
220	Du kommer ikke ind når jeg stirrer	37 x 27	1.400,-
221	Vi venter	28 x 36	1.400,-

Karen Salicath (D)			
<i>Rolighedsvej 15, 1958 Frederiksberg C</i>			
35 36 01 29			
222	Gråt fad, kunsthåndværk.....	6 x 12	2.300,-
223	Blåt fad, kunsthåndværk.....	6 x 12	2.300,-
224	Lyst blåt fad, kunsthåndværk	6 x 12	2.300,-
Jørgen Schlosser (D)			
<i>Hellestedvej 30, 2700 Brønshøj</i>			
31 28 61 06			
225	Mod ballon, skulptur	75 x 30 x 30	5.000,-
226	Bærbar kost, skulptur	32 x 10 x 20	3.000,-
Ulrik Schiødt (D)			
<i>Sundevedsgade 555, 1751 København V</i>			
31 24 87 78			
227	Maleri/Airbrush	156 x 122	8.000,-
Kåre Schultz			
<i>Birkegade 6, 2200 København N</i>			
31 39 50 50			
228	Amerikanske billeder, maleri	80 x 100	4.400,-
Henrik Schütze			
<i>Bådsmændsst. 43 Fakirkolen. CA. 1407 København K:</i>			
31 57 37 67			
229	Nejede, maleri	64 x 44	4.400,-
Inka Sigel (D)			
<i>Klosterport 2 2. th. 8000 Århus C</i>			
86 19 66 08			
230	»Animalisme«, maleri	150 x 120	16.500,-
231	»Animalisme«, maleri	150 x 105	
Sune Smith			
<i>Lille Colbjørnsensgade 9 1. tv. 1703 København V</i>			
31 21 45 78			
232	Akryl på lærred, maleri	135 x 200	7.000,-
Ady Stopka (D)			
<i>Kjeld Langesgade 6, 5. 4 1367 København K</i>			
31 19 88 57			
233	Akryl på lærred, maleri	135 x 200	7.000,-
Lene Stæhr			
<i>Tordenskjoldsgade 28 st. th. 1055 København K</i>			
33 15 59 89			
234	Uden titel, maleri	210 x 120	12.000,-
235	Uden titel, maleri	175 x 120	12.000,-
Birgitte Storm (D)			
<i>Vesterbrogade 10 4. 8000 Århus C</i>			
86 20 18 27			
236	Memento Mori, maleri.....	150 x 115	7.000,-
Ann Shopie Stærk (D)			
<i>Kristianiagade 2 3. sal. 2100 København Ø</i>			
31 42 77 35			
237	Skygger, maleri.....	145 x 100	12.000,-
Tine Læbo Svendsen (D)			
<i>Dag Hammerskjolds Allé 32 A. 2100 København Ø</i>			
35 26 52 63			
238	»Til luft til lands til vands«, grafik.....	70 x 70	1.900,-
239	»Civilisation«, grafik	70 x 50	1.200,-
240	»Auromatpilot«, grafik	70 x 50	1.200,-

Ebbe Laurs Sørensen (D)Lundtoftegade 107 4. th. 2200 København N
31 81 42 79

240	Fra midten – lange skygger, maleri	140 x 160	14.000,-
241	Fra midten – Gl. Søholm i Møllesø	140 x 150	14.000,-

G. Bruno Sørensen (D)Sdr. Boulevard 64 5. 1720 København V
31 22 76 92

242	Al Ready-made, maleri	40 x 32	
-----	-----------------------------	---------	--

Jørgen S. SørensenBrådevej 17, 4500 Nykøbing Sj.
53 42 87 44

243	En plads i solen, maleri	90 x 75	privateje 4.500,-
244	Impulsudveksling 3, maleri	90 x 75	4.500,-
245	På bunden, maleri	90 x 75	4.500,-

Thurit SørensenNørregade 15, 9631 Gedsted
98 64 52 90

246	Uden titel, grafisk arbejde	57 x 72	1.000,-
-----	-----------------------------------	---------	---------

Kirsten TeglbjærgMågevej 83, 4, 2400 København NV
31 86 09 57

247	»Ved vandet«, maleriet	200 x 215	17.000,-
-----	------------------------------	-----------	----------

Marianne Tingholm (D)Kalevej 6, 8410 Rønde
86 37 15 19

248	Tegning	70 x 100	1.400,-
249	Tegning	70 x 100	1.400,-
250	Tegning	70 x 100	1.400,-

Anders Thordal (D)Brammingegade 2, 3. th., 2100 København Ø
31 42 23 63

251	Uden titel, grafik		1.225,-
252	Uden titel, grafik	63 x 48	1.225,-
253	Uden titel, grafik	63 x 48	1.225,-
254	Uden titel, grafik	63 x 48	1.225,-

Kathleen Toft (D)Humløbæk 22, København N
31 85 74 64

255	Uden titel, maleri	234 x 190	32.000,-
-----	--------------------------	-----------	----------

Søren Tougaard (D)Sønderskovvej 4, 6800 Varde
75 29 83 00

256	Uden titel, maleri		5.000,-
257	Uden titel, maleri	83 x 100	2.500,-

Annette ValstrømLinde Allé 13, 2. mf., 2720 Vanløse
38 71 08 31

258	»Gennembrud«, maleri	97 x 130	13.500,-
259	»Menneskefisker«, maleri	100 x 100	10.000,-

Mette Vangsgaard (D) <i>Lykkesholms Allé 21 bagh., 1902 Frederiksberg F</i> 31 31 00 72			
260	Hver dag, maleri.....	195 x 175	11.000,-
Ejgil Vedel <i>Grønnemose Allé 43, 2400 København NV</i> 31 56 44 67			
261	Selvportræt, maleri.....	58 x 45	8.000,-
Lisbeth Vestergaard (D) <i>Hirsevangen 11, 8200 Århus N</i> 86 16 34 91			
262	Krukke.....	45 x 17	4.000,-
263	Krukke.....	45 x 17	4.000,-
264	Krukke.....	45 x 17	4.000,-
265	Krukke.....	45 x 17	4.000,-
Søren Fjelso Villemose <i>Sjællandsgade 90, st., 8000 Århus C</i> 86 18 93 56			
266	Kunsthåndværk.....		3.400,-
267	Kunsthåndværk.....		3.400,-
268	Kunsthåndværk.....		3.200,-
Johanne Visby (D) <i>Stigbrovej 24, 4652 Hårlev</i> 53 68 73 69			
269	Rød krukke.....	35 x 20	5.000,-
270	Dekoreret krukke.....	35 x 10	5.000,-
271	Dekoreret krukke.....	37 x 10	5.000,-
Per Warming Larsen (D) <i>Sankt Poulsgade 42, 4., 1313 København K</i> 33 13 83 78			
272	ID, maleri.....	135 x 102	11.500,-
Carsten Westphal-Andersen (D) <i>Vildrosevej 19, 3060 Espergårde</i> 49 17 01 60			
273	Muren, maleri.....	97 x 130	9.000,-
Henrik Wichmann <i>Mantuavej 4, 2300 København S</i> 31 59 80 08			
274	»Tversted«, foto.....	56 x 45	1.000,-
275	»Tversted«, foto.....	56 x 45	1.000,-
276	»Tversted«, foto.....	56 x 45	1.000,-
277	»Tversted«, foto.....	56 x 45	1.000,-
Thomas Wittrup <i>Lille Colbjørnsensgade 4, st.th. 1703 København V</i>			
278	Uden titel, tegning.....	37 x 42	1.800,-
Erik Østergaard (D) <i>Sct. Gertrudsstræde 2, 1., 5000 Odense C</i> 65 90 76 17			
279	»Siddende på sengen«, maleri.....	100 x 145	7.200,-

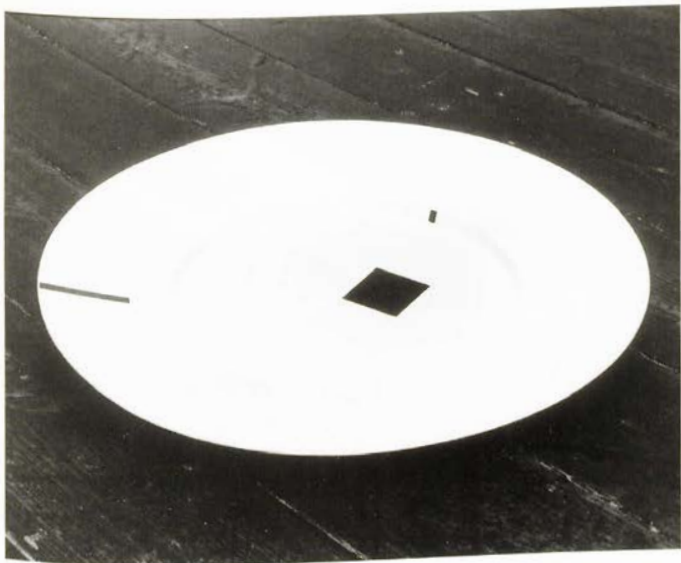




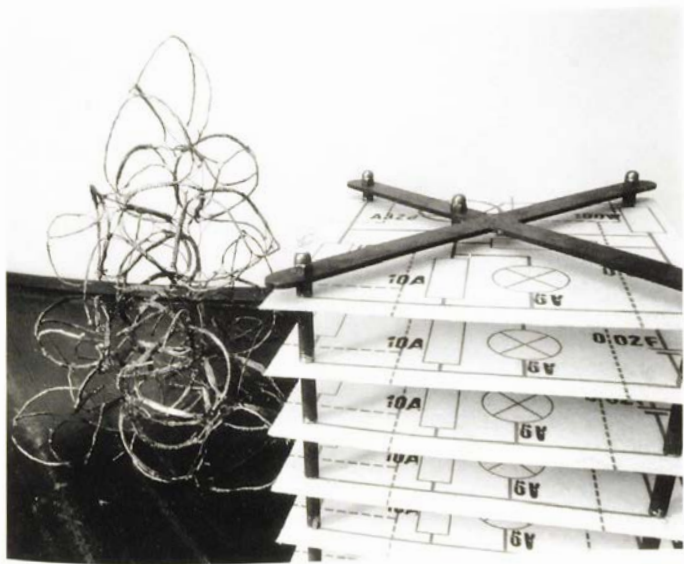


12

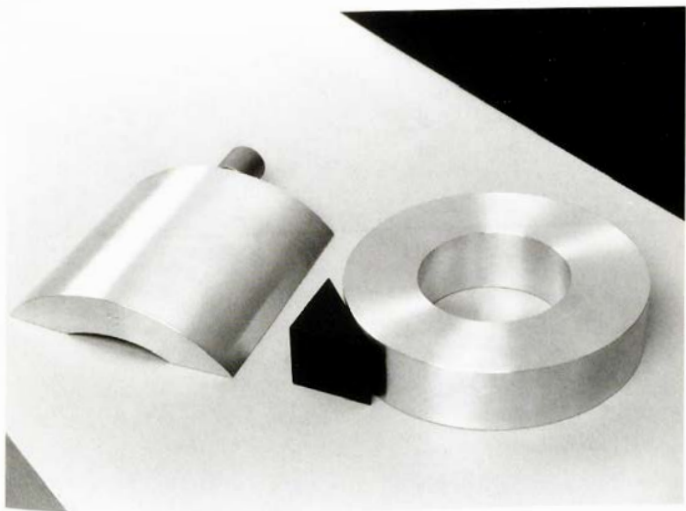












23





KE's passiv medlemsliste

Lisia Alsing
Klaus E. Andersen
Erik Balslev
Bengtsson-Thomsen
Karen & Viggo Bentzon
Gunnar Bertelsen
Nora Bondy
Michael Brorson
K. Brunner
P. Cappelørn
Tom Christoffersen
Emi Sakarias Dahl
Lillian Damgaard
Ahlmann Dyrhagen
Birgitte Nymann Eriksen
Nina Esmark
Erik von Essen
Jacob Gormsen
Jens E. Graulund
Susanne Grubb
Vagn Haarsted
Bjarne Hansen
Erik Hansen
Poul Flemming Hansen
Gerd & Søren Hartmann
Lonny Hjorth
Astrid Hojsteen
Ebbe Høst
Ina Jensen
Jan Holger Jerichau
Rasmus Karlin
Gerly Riis Klausen
Hanne & Peter Kramp
Bodil Kruse
Aage la Cour
Inge Larsen
Arne Laursen

Marga Lomholt
Per Lundstrøm
Aase Meyer
A. Møhring-Andersen
Anne Møller
Poul Møller
Knud Nellemose
Anne W. Nielsen
Erik Helstrup Nielsen
Jytte Nielsen
Egon A. Olsen
Jens Ole Olsen
Nanne Engberg Olsen
Eigil Rasmussen
Merete Rasmussen
Patrick Scott-Fordsmann
Flemming Simonsen
Oda Simonsen
Tove Skriver
Else Spangfort
Johannes Spotoft
Jan Stuhr
Torben Svarrer
Nina & Poul Byrge Sørensen
Vibeke Vadstrup Erik Wiborg-Nissen
Kamma Viløstrup

KE's passiv medlemsliste for kunstforeninger

Alfa-Laval Separation
AOF Greve
Arbejdernes Kunstforening
Arbejds- og Socialministeriet
Birch & Krogboe
Birkerød Kommune
Bronzestoberiet/Leif Jensen
Bogh & Sørensen
Carl Bro A/S
Carlsberg
Centralværkstedet
Civiløkonomernes A-kasse
Codan
Danisco
Dansk Olie og Naturgas
Det Kongelige Teater
Erik Agergård ApS
F.L. Schmidt & Co.
Frederiksborg Amt
Gentofte Kunstvenner
Helsingør Kommune
Helsingør Kommune Bibliotek
KAB
Klampenborg Boghandel
KTAS
Kunstmuseet Trapholt
Københavns Belysningsvæsen
Magasin/Illum
Nationalbanken
Nesa
Njalsgården
NKT
Novo Nordisk
Nykredit
Royal Copenhagen
SDC
Silkeborg Seminarium

Stadsingeniørens Direktorat
Sterling Airways
Superfos
Sønderborg Kunstforening
Topsikring
Tryg Forsikring
Tuborg
Udenrigsministeriet
Unidanmark
Universitetsbiblioteket

Passivt medlemsskab af KE

Interesserede opfordres til at tegne passivt medlemsskab af KE.

Det årlige kontingent er for tiden 100 kr. Medlemskabet giver fri adgang til udstillingen. Kontingentet fordeles ubeskåret blandt medlemmerne ved lodtrækning og beløbet skal anvendes til køb af værker på udstillingen.

Lodtrækningen finder sted lørdag den 29. oktober kl. 15.00 på udstillingen.

Arbejdsudvalget

