

Kunsternes Efterårsudstilling 2026

Fernisering og udstillingsperiode

Fernisering: Lørdag den 7. november 2026 kl. 15.00 - Gratis entre

Udstillingsperiode: 7.–29. november 2026

Sted: Den Frie Udstillingsbygning, Oslo Plads 1, 2100 København

Lørdag den 7. november åbner den 126. udgave af Kunstnernes Efterårsudstilling på Den Frie Udstillingsbygning i København. Her møder publikum 96 værker af 75 kunstnere, der med lige dele humor og alvor, mod og ærlighed undersøger, hvad der binder os sammen, og hvad det vil sige at være menneske i en tid præget af forandring og ubalance.

Siden 1900 har Kunstnernes Efterårsudstilling (KE) været en åben platform for kunstnere, der ønsker at vise deres værker uden for de etablerede kunstinstitutioners rammer. Udstillingens demokratiske tradition bygger på, at alle kan søge om deltagelse, og at værkerne udvælges anonymt af et censorpanel. Her er det værkerne og ikke kunstnernes navne, baggrunde eller netværk der er i centrum. Gennem 126 år har det gjort KE til et sted, hvor både nye stemmer og etablerede kunstnere kan eksperimentere, udfordre vante rammer og udstille side om side.

Gennem tiden har både kunstneriske retninger og markante kunstnerskæbner lagt vejen forbi KE. Blandt dem er navne som Anne Marie Carl-Nielsen, Lili Elbe, Asger Jorn, Sonja Ferlov Mancoba, Wilhelm Freddie og Jeannette Ehlers. For nogle kunstnere har udstillingen været et springbræt eller ligefrem begyndelsen på et gennembrud. For publikum er KE samtidig en termometer på samtiden, der giver indblik i de problematikker, følelser og refleksioner, som optager os netop nu.

Praktisk info

Pressefotos til fri redaktionel brug kan downloades fra KE's presseside [HER](#).

Billeder krediteres "KE26".

Censorerne 2026 – kunstneriske blikke på samtiden

Årets censorpanel består af fire kunstnere, der hver især bidrager med deres perspektiv på samtidskunstens mangfoldighed: Lina Hashim, Kåre Frang, Mie Mørkeberg og Julie Edel Hardenberg. Sammen har de udvalgt de 96 værker, der udgør årets udstilling.

Stemmer fra censorerne:

"Enkelte værker skiller sig ud ved at trække på andre geografiske landskaber og virkeligheder.

Overordnet set kredser årets udstilling om at være en del af noget større end én selv. Det handler om det, vi ikke har fuld kontrol over, men som alligevel giver en følelse af at høre til – også selvom fællesskabet kan føles fragmenteret."

- Julie Edel Hardenberg, censor, KE26

"Det har været sindssygt opløftende at opleve, hvor mange mennesker derude, der skaber værker ud fra et behov for at skabe, reflektere over den tid, vi lever i, eller undersøge, hvordan det føles at være til stede som menneske. Det har faktisk været svært at indtage rollen som censor, fordi man har haft lyst til at sige ja til langt flere værker, end der har været plads til. Folk er virkelig generøse med det, de skaber og bringer ud i verden."

- Kåre Frang, censor, KE26

"Årets censur har været præget af en stor seriøsitet. Det er seriøse værker, vi ser værker, der ikke er overfladiske, men intense, og som bevæger sig fra et stort verdensperspektiv til det helt indre og personlige. Jeg synes det har været utroligt spændende at se hvor meget forskelligt der bliver skabt, helt fra dem man fornemmer er meget unge til de ældre kunstnere."

- Mie Mørkeberg, censor, KE26

"Kroppen har været meget til stede i årets værker. Vi har set mange værker, der tager udgangspunkt i både menneske- og dyrekroppe, og som undersøger kroppens bevægelser, begrænsninger og muligheder. Der har været mange forskellige perspektiver på kroppen, hvilket

jeg synes har været virkelig dejligt at opleve.”

- Lina Hashim, censor, KE26

PROGRAM – Kunstnernes Efterårsudstilling 2026

Ud over udstillingen byder KE26 på et programmet af omvisninger med årets censorer og en panelsamtale om kunstnere og mental sundhed. hvor der sættes fokus på nogle af de vilkår og udfordringer, der præger livet som kunstner.

Torsdag d 12. November kl 16.00-17.30

Panel: “kunstnere og mental sundhed” Med Birgit Bundesen, Peter Bandsholm, Ida Lunden, Orsolya Bagala og moderator: Marie Vinther

Søndag 15. November kl 14.00-15.00

Omvisning med censor Lina Hashim

Lørdag 21. November kl 14.00-15.00

Omvisning med censor Mie Mørkeberg

Søndag 29. November kl 14.00-15.00

Omvisning med censor Lina Hashim

Kontaktinformation:

Mie Frederikke Fischer Christensen

Forperson, Kunstnernes Efterårsudstilling (KE)

mie_frederikke@hotmail.com

Mobil: 20546870

ke-udstilling.dk

Kunstnernes Efterårsudstilling og program 2026 er støttes af:

Arne V. Schleschs Fond, Augustinus Fonden, Becket-Fonden, Birgit Vibeke Tofts Mindefond, Det Obelske Familiefond, Grosserer L. F. Foghts Fond, Dir. J.P.Lund og Hustru Vilhelmine Bugge's Legat, Kemp & Lauritzen Fonden, Knud Højgaards Fond, Konsul George Jorck og Hustru Emma

Jorck's Fond, Krogagerfonden, Lemvig-Müller Fonden, Lizzi og Mogens Staal Fonden, Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst, Toyota Fonden, William Demant Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond